



MBI-1613040301020000 Seat No. _____

B. P. A. (Kathak) (Sem. II) (CBCS) Examination

March / April - 2018

History of Kathak Dance - 2

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ નૃત્યમાં રહેલા સંકેતોની માહિતી આપી, રાસલીલાના પ્રકારો જણાવો.
- ૨ કથક નૃત્યની બંદિશોનો ઉદ્ભવ-વિકાસ જણાવો.
- ૩ નૃત્યકારનાં લક્ષણો, ફરજ તેમજ દોષો સમજાવો.
- ૪ કથક નૃત્યમાં પ્રયુક્ત થતા હસ્તકો જણાવો.
- ૫ વાદ્ય વર્ગીકરણની સંપૂર્ણ માહિતી આપો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Give information of symbols in dance and describe types of Raaslila.
- 2 Describe the origin and development of Bandish of Kathak dance.
- 3 Explain the characteristics, duties and demerits of a dancer.
- 4 Explain Hastaks projected in Kathak dance.
- 5 Give detail information of classification of instruments.